



BELEIDSPLAN 2018 - 2020 Stichting Culturele Manifestaties Goirle/Reuzengilde Goirle en Riel

In 2011 werd in de gemeente Goirle het initiatief genomen om een reus te bouwen. Deze doelstelling werd ondergebracht bij de Stichting Culturele Manifestaties Goirle. Om een reus tot stand te brengen, werd in 2013 Reuzengilde Goirle en Riel gevormd. Stichting Culturele Manifestaties Goirle is de rechtspersoon van Reuzengilde Goirle en Riel. De oorspronkelijke doelstelling van de stichting: het bevorderen van het cultureel erfgoed in Goirle en het bouwen van een Goirlese reus in het bijzonder, werd met de vorming van Reuzengilde Goirle en Riel uitgebreid met: het bouwen van een reus voor de kern Riel en een reuzin voor de kern Goirle.

Op 23 mei 2015 was het zover: de Goirlese reuzin Johanna Abcovia en de Rielse reus Toon mee `t vèèreke werden gepresenteerd in het gemeentehuis van Goirle en door de burgemeester ingeschreven in het bevolkingsregister. Hiermee was de doelstelling het bouwen van een reus en een reuzin gerealiseerd.

De reuzencultuur

Reuzen en reuzinnen zijn niet zomaar poppen, maar bestaan al eeuwen. De reuzencultuur komt voort uit een eeuwenoude traditie. Wie kent niet het verhaal over de reus Goliath. In de Griekse mythologie komen reuzen voor zoals de Cyclopen en Atlas die de wereld draagt. In de Middeleeuwen werden in processies reuzen in de vorm van grote poppen meegevoerd. Ze stelden Bijbelse figuren of heiligen voor. Zo kon het ongeletterde publiek van hun bestaan kennisnemen. Ook werden in die tijd reuzen op stadswallen geplaatst ter bescherming van de stad en om aanvallers af te schrikken.

Tijdens de Franse revolutie werden veel reuzen vernietigd. Later keerden ze terug in dorpen en steden, maar met een andere rol en betekenis en verbeelden zij vaak figuren uit de buurt of streek. Ook de Nederlandse reuzen vinden hun oorsprong in lang vervlogen tijden. In de Middeleeuwen waren er reuzen in onder andere Maastricht, Venlo, Bergen op Zoom. De historie van de huidige Nederlandse reuzen en de reuzencultuur in ons land is van meer recentere datum. Momenteel telt Nederland 35 reuzen, reuzinnen, reuzenkinderen en kleine reusjes.

Visie en doelen

In onze visie zijn reuzin Johanna Abcovia en reus Toon mee `t vèèreke symbolen die de identiteit, het DNA van een Goirle en Riel weerspiegelen. Ingeschreven in het bevolkingsregister moeten zij als echte inwoners van Goirle en Riel worden beschouwd. Niet alleen door hun imposante voorkomen, maar ook door hun uitstraling zetten zij Goirle en Riel op de kaart bij optochten en evenementen. Daarnaast zijn zij belangrijke dragers van immaterieel (cultureel)erfgoed.

Vanuit deze visie legt Stichting Culturele Manifestaties Goirle het accent op de volgende doelen:

- het beheren van Rielse reus en Goirlese reuzin en in stand houden van Reuzengilde Goirle en Riel;
- het doen uitvoeren van activiteiten door Reuzengilde Goirle en Riel;
- het uitdragen en levend houden van de reuzencultuur o.a. door met reus en reuzin deel te nemen aan reuzenoptochten, historische optochten en evenementen.

Activiteiten 2018-2020

Vanuit onze visie voeren wij de volgende activiteiten uit om onze doelen te bereiken:

- in 2018 de eerste Reuzenoptocht in Goirle organiseren. Afhankelijk van de te verkrijgen financiële middelen streven wij ernaar aan deze reuzenoptocht zo'n 30 Nederlandse en Belgische reuzen en reuzinnen te laten deelnemen met een aantal muziekgroepen;
- jaarlijks met reus en reuzin deelnemen aan 4 à 5 (reuzen)optochten in binnen- en buitenland;
- met reus en reuzin regelmatig aanwezig zijn bij evenementen in Goirle en Riel;
- in het najaar van 2019 een presentatie organiseren over de reuzencultuur en de reuzentraditie.
- reus en reuzin als imposante inwoners van Goirle en Riel opstellen in het gemeentehuis van Goirle tijdens hun rustperiode van oktober 2019 - april 2020 en vanaf oktober 2020;
- zorgen voor het onderhoud en zo nodig reparatie van reus en reuzin om dit cultuurofgoed te behouden;
- werven van Vrienden van reus en reuzin;
- drie maal per jaar een ReuzenNieuwsbrief uitbrengen over de activiteiten van reus en reuzin;
- elk jaar een jaarafsluiting voor onze vrijwilligers organiseren;
- regelmatig verslag doen van onze activiteiten op onze website www.reuzengildegoirle-riel.nl, op onze Reuzen facebookpagina en in het weekblad Goirles Belang;
- de viering voorbereiden van het eerste lustrum van reus en reuzin op 23 mei 2020.

Reuzengilde Goirle en Riel richt zich met haar activiteiten op de brede doelgroep van kinderen, jongeren, volwassenen en ouderen.

Inkomsten en uitgaven

Wij verkrijgen onze inkomsten uit:

- vergoedingen voor optredens van reuzin en reus bij evenementen;
- financiële bijdragen van Vrienden van reus en reuzin;
- donaties.

Onze inkomsten brengen wij onder op een bankrekening en op een spaarrekening.

Wij zetten onze inkomsten in voor onderhoud en reparatie van reus en reuzin; vervanging van kleding van reus en reuzin; verzekering; lidmaatschapskosten Federatie van Nederlandse Reuzen en Contactraad Cultuur Goirle; publiciteitskosten; jaarafsluiting voor onze vrijwilligers; viering van het 5 jarig bestaan van reus en reuzin.

Bestuursleden en vrijwilligers ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden, alleen een vergoeding van noodzakelijk gemaakte kosten.

De bestuursleden nemen besluiten met volstrekte meerderheid van stemmen over inhoudelijke en financiële zaken. Het beheer van de geldmiddelen berust bij de penningmeester, onder verantwoordelijkheid van het bestuur. In de statuten van de Stichting Culturele Manifestaties Goirle zijn de handelingsbevoegdheden van de bestuursleden en beheer van de geldmiddelen, boekjaar en jaarstukken vastgelegd.

Stichting Culturele Manifestaties Goirle/Reuzengilde Goirle en Riel zet zich voor meer dan 90% van haar activiteiten in voor het algemeen belang en heeft geen winstoogmerk met het totaal van haar algemeen nuttige activiteiten.

Goirle, maart 2018 en bijgewerkt in oktober 2019

Stichting Culturele Manifestaties Goirle/Reuzengilde Goirle en Riel